



"WALKA es el atelier de Joyería contemporánea más importante de Chile"
Área de Diseño. Consejo Nacional de Cultura y las Artes, Gobierno de Chile
Publicación Mes del Diseño Chile 2013

"WALKA es uno de los Ateliers de Joyería Contemporánea más importantes de Latinoamérica y del Mundo. Con base en Santiago de Chile, tanto el taller de joyería como su Escuela WE WALKA, están orientados a formar a una nueva generación de joyeros contemporáneos, rescatando materiales tradicionales con un diseño de vanguardia"
TEDxSantiago

WALKA está entre los 100 joyeros contemporáneos más actuales a nivel mundial
Libro Éclat. Masters of New Jewellery Design

"Las piezas WALKA son reconocidas como los inicios de este tipo de arte -Joyería Contemporánea- en Chile y han sido galardonados con cuatro premio de excelencia otorgados por UNESCO... WALKA ha llegado a exponer en renombradas galerías de arte alrededor del mundo... traspasando fronteras"
Revista VOGUE

"Siguiendo una tradición familiar y con ganas de cambiar la escena de la joyería contemporánea en Chile, Claudia Betancourt y Nano Pulgar redefinen el concepto de éxito, arte y diseño, todo a la vez... WALKA ya es una marca de renombre en joyería contemporánea no solo en Chile, sino que en diversos rincones del mundo"
Revista Harper's BAZAAR

"Hoy en día, joyeros como los chilenos Claudia Betancourt y Ricardo [Nano] Pulgar (WALKA) combinan un entusiasmo por la renovación y la experimentación con una actitud responsable con respecto a los materiales locales, técnicas, trabajo y medio ambiente - exactamente lo que la sociedad moderna pide. A pesar de que trabajan desde una posición aislada (Chile es el país más austral de América Latina), es probable que ellos estén a la vanguardia de la próxima generación de artesanos [Latinoamericanos] que va a conquistar el mundo con sus propias condiciones"
Liesbeth den Besten
Gray Area Memories

Presidenta de la Fundación Françoise van den Bosch Foundation para la Joyería Contemporánea; Curadora y Jurado de los más importantes Premios de Joyería Contemporánea Internacional, como el Herbert Hofmann-Preis

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

PREMIOS, CONCURSOS, JURADOS Y BECAS

2017

Jurado VI Bial de Diseño Chile-Premio Chile Diseño-CB

Jurado Sello Excelencia Artesanía Chile-UNESCO-CB

ProChile: Fondo de Prospección Mercado Arte/Diseño, Nueva York, USA

VI Bial de Diseño "Chile En Alerta". Seleccionado "Diseño de Organizaciones": WE WALKA Escuela

VI Bial de Diseño "Chile En Alerta". Seleccionado "Diseño de Productos" Serie Andes.

2016

Premio Maestro Artesano Contemporáneo 2016 - CB, Gobierno de Chile-CNCA

6 FONDARTs para exhibiciones Internacionales 2010-2016: Suecia, Finlandia, Australia, Nueva Zelandia, USA, Francia

2015

Seleccionados V Bial de Diseño Chile

Seleccionados Trienal de Joyería de Arte KORU5. Imatra Art Museum - Finlandia

2014

Seleccionados Bial Interamericana de Diseño BID. Madrid, España

Seleccionados para representar a Chile en Encuentro Industrias Cultural del Sur MICSUR. Mar del Plata, Argentina

2013

Seleccionados Concurso "Revolt", The Gallery of Art in Legnica. Legnica, Polonia

Mes del Diseño - Chile. Area Diseño, Gobierno de Chile. Seleccionados para representar la Marca "Diseño Chile" en la papelería del Mes del Diseño 2014

2012

Mención Honrosa Concurso "Ritual" The Gallery of Art in Legnica. Legnica, Polonia

2011

Mención Honrosa Concurso Creación en Cobre, Museo de Arte Contemporáneo MAC. Santiago, Chile

Invitados para exhibición y pasarela en Ethical Fashion Week. París, Francia

2010

Seleccionados "CREA: Concurso Nacional de Artesanía y Diseño", Gobierno de Chile

2009

2 Premios "Excelencia Artesanía UNESCO Chile 2009" Certificaciones de sustentabilidad medio ambiental y cultural, excelencia técnica e innovación". UNESCO, Chile

Seleccionados "CREA: Concurso Nacional de Artesanía y Diseño", Gobierno de Chile "Fondo de Transferencia Tecnológica". Innova CORFO, Gobierno de Chile. Visita de exploración artística y tecnológica en Holanda

2008

2 Premios "Excelencia Artesanía UNESCO Chile 2009" Certificaciones de sustentabilidad medio ambiental y cultural, excelencia técnica e innovación". UNESCO, Chile

2007

"Fondo ProChile" para "Semanas de la Moda-Chile". Gobierno de Chile, LA, USA

"Capital Semilla". Gobierno de Chile

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

EXPERIENCIA DOCENTE

2009 - hoy

Profesores Titulares y Directores WE WALKA Escuela. Chile

2017

Ponente junto al arquitecto Matías Klotz en el Seminario: "Economía Creativa: Un factor clave para el crecimiento e imagen de nuestro país". CNCA, Imagen País, Ministerio de Economía, Gobiernos de Chile, Museo de Artes Visuales MAVI.

Seminario "Moda y Diseño: Desafíos Actuales", Asociación Chilena de Propiedad Intelectual. Hotel Ritz Carlton, Chile. Ponencia: "La propiedad intelectual y los ecosistemas de economías creativas: WALKA: Del Diseño, a la moda y al arte contemporáneo".

2016

Central Saint Martins. Guest teachers. Workshop: "Migrate: verb (TRAVEL/MOVE) / 'maɪˌgreɪt, maɪˈgreɪt/" Londres, Inglaterra <http://www.arts.ac.uk/csm/>

HDK University of Gothenburg, Academy of Design and Crafts. Guest teachers. Workshop: Glocal design? Gothenburg, Suecia <http://www.hdk.gu.se/en>

Central Saint Martins. Ponencia: "Islands or Archipelagos?" Londres, Inglaterra <http://www.arts.ac.uk/csm/>

HDK University of Gothenburg, Academy of Design and Crafts. Suecia
Conferencia: "Contemporary Jewelry from the South of World". Gothenburg, Suecia
<http://www.hdk.gu.se/en>

The National Museums of World Culture (World Culture Museums/Världskulturmuseerna).
Conferencia: "Everyone and everywhere is and island". Gothenburg, Suecia
<http://www.varldskulturmuseerna.se/en/the-government/the-national-museum-of-world-cultures/>

London Metropolitan University THE CASS, Magíster en Joyería Contemporánea. Ponencia: "WALKA: A way of understand Identity?", Londres, Inglaterra
<http://www.londonmet.ac.uk/faculties/the-cass/>

Birmingham City University. Ponencia: "Islands or Archipelagos?" Birmingham, Inglaterra
<http://www.bcu.ac.uk/>

Ponencia: "Contemporary Jewelry: Art and Luxury?" Magíster en Luxury Business.
POLIMODA. Florencia, Italia
<https://www.polimoda.com/en/courses/masters/luxury-business.html>

Seminario Arte/Moda: Intersecciones. MAC Museo de Arte Contemporánea Chile.
Ponencia: "Joyería Contemporánea: Desde el sur del mundo a una audiencia global"

Seminario "Derecho de la Moda", Facultad de Derecho, Universidad Mayor, Chile
Ponencia: "Antes de Proteger, crear"

Evento Creo en Chile: Innovación y emprendimiento nacional. Espacio Riesco-Chile
Ponencia: "Diseño de experiencias: Exportando la experiencia Chile"

2015

TEDxSantiago. Centro de Artes 660, Teatro Corpartes + Galería GKO. Talk: "WALKA: Internacionalizar la artesanía chilena"

2014

Nordic Jewellery Triennial " From The Coolest Corner - Nordic Jewellery Art"

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

Röhsska Museum for Design, Decorative Arts and Fashion. Ponencia "Trashumante: adj Migrating, on the move to new pastures". Suecia

British Council, Zurita, Diseño UC y Pro Chile. Facilitadores asistentes de Kate Fletcher (UK) en el Seminario "Andes Sustentable: Moda Eco en Chile"

ALCHIMIA School of Jewelry, Florence. Ponencia "WALKA STUDIO: To do or not to do" Italia

Brooklyn Metal Work School of Jewelry. Ponencia "WALKA: Art+Craft+Design. Collaborations and Contemporaneity" New York, USA

Nordic Jewellery Triennial " From The Coolest Corner - Nordic Jewellery Art"
Röhsska Museum for Design, Decorative Arts and Fashion. Workshop "Transhumance: The Sense of Place and Pasture" Suecia

Gallery Velvet Da Vinci. Ponencia: "Jewelry: Place, materials / Art, Craft and Design relations: Entropy" San Francisco, USA

Universidad del Desarrollo + Centro Cultural Palacio la Moneda. Workshop "La Construcción de la Identidad de Marca y el Territorio" Con Marco Montemaggi (Italia)

Universidad del Desarrollo. Taller Vertical de Marco Montemaggi. Ponencia "Lujo es

2013

PARSONS The New School for Design. Ponencia "WALKA craft+design+art an ongoing challenge". Curso 'Small Enterprise Development' por Marcella Echavarria. USA

V Bienal de Diseño de Chile. Panel "Diseño y Materiales Locales"

2013-hoy

Organizadores de la serie de workshops internacionales de joyería contemporánea "International Workshops", que incluye talleres intensivos, ponencias y exhibiciones de artistas/diseñadores como Jiro Kamata (Japón-Alemania), Jorge Manilla (México-Bélgica), Tanel Veenre (Estonia), Caroline Broadhead (Inglaterra), Marco Montemaggi (Italia) Marta Mattsson (Suecia), Mia Maljojoki (Finlandia), Mari Ishikawa (Japón-Alemania), Anastasia Young (Inglaterra), Iris Eichengerg (USA-Alemania), Sayumi Yokouchi (Japón-USA), Flora Vagi (Hungría), entre otros. El programa se ha desarrollado en México, Brazil, Costa Rica y Chile

2012

GAM Centro Cultural Gabriela Mistral. Foro Raíz Diseño "Designpreneur. Arte Moda y Diseño. La artitividad como estrategia de marca, la innovación como necesidad de diferenciación, los límites del ciclo de la moda, las nuevas fronteras del marketing autoral"

Escuela de Diseño UC, Universidad Católica de Chile. Ponencia "Qué son la artesanía, el diseño y el arte? Una aproximación desde la joyería"

Escuela de Diseño UC, Universidad Católica de Chile. Ponencia "De los que no temen, será el reino de los cielos"

2011

Escuela de Diseño DUOC UC. Workshop "Joyería Contemporánea y Civilidad"

Gestión Patagonia. Ponencia "Artesanía Contemporánea: Desafíos Actuales". Nodo Tecnológico CORFO. Punta Arena y Puerto Natales, Chile

2010

Seminario "Walking the Gray Area". Otro Diseño Foundation. Ponencia "WALKA STUDIO: De la Artesanía a la Joyería Contemporánea". México

2009

Seminario Nacional de Artesanía. Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile. Ponencia "WALKA: Artesanía y Joyería Contemporánea en el Mundo: Redes Internacionales"

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

2008

Seminario Nacional de Artesanía. Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile.
Ponencia "WALKA: Residencia artística en Melbourne, Australia: The South Project"

Craft Victoria Gallery. Ponencia "Meet your Maker" Melbourne, Australia

Institute of Post Colonial Studies. Ponencia "What is Latin American Art" Melbourne, Australia

South Kids, The South Project Inc., ArtPlay, Gobierno de Australia. Serie de 5 Workshops para niños y adolescentes. Melbourne, Australia

EXHIBICIONES

2018

'Versierde Mens', Afrika Museum. Berg en dal, Holanda

2017

Bienal "International Fine Craft & Creation. Salon Revelations. Grand Palais. "Andes". París, Francia

'Versierde Mens', Nationaal Museum van Wereldculturen (NMvW). Leiden, Holanda

VI Bienal de Diseño Chile "WE WALKA Escuela - Diseño de Organizaciones" "Andes - Diseño de Productos"

"VINTE E TRÊS: Joalheria Contemporânea na Iberoamérica", Sociedad Nacional de Belas Artes, Lisboa, Portugal

"Everyone and Everywhere is an island". Galería WALKA, Chile

2016

Trienal de Joyería de Arte KORU5. Kuopio Art Museum. Finlandia

"Everyone and Everywhere is an Island". Clara Space - SCHMUCK Week. Munich, Alemania

"Upstreaming The Gran Canal" BVK Space. Venezia, Italia

"Everyone and Everywhere is an Island". Gallery Four. Gothenburg, Suecia

"Encuentros Objetuales". Sala MAPA, GAM. Santiago, Chile

2015

Trienal de Joyería de Arte KORU5. Imatra Art Museum y Vaasa Art Hall. Finlandia

"Design Before Design". Milano Design Week. Milano Makers, Italia

SOFA CHICAGO. Representado por Charon Kransen Gallery. USA

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

SOFA New York. Representado por Charon Kransen Gallery
USA

“Le Banquet”. Bienal International Fine Craft & Creation. Salon Revelations. Grand Palais.
París, Francia

2014

Milano Design Week “Sharing Desing” Curada por Alessandro Mendini. Milán, Italia

Velvet Da Vinci Gallery “Delirio y Cordura”. San Francisco, USA

“Matadero” Brooklyn Metal Work. New York, USA

Trienal de Joyería Nórdica “ From The Coolest Corner – Nordic Jewellery Art”
“Transhulance” Röhsska Museum for Design, Decorative Arts and Fashion. Suecia

“Ancestral” ALQUIMIA School of Jewelry. Florencia, Italia

“A Survey of Jewelry School Worldwide”. La Garantie: The French Association pour le Bijou y
Paris College of Art. París, Francia

“Verdad y Justicia” “Think Twice: New Latin American Jewelry” Museo Franz Mayer. México
DF

Pasarela MICSUR, representando a Chile. Mar del Plata, Argentina

“Joyaviva: Live Jewellery Across the Pacific”. Museo Nacional Cultural Populares. México

“Los Metales de la Alianza”. IX Cumbre de la Alianza del Pacífico México

“Joyaviva: Live Jewellery Across the Pacific”. Centro Cultural Las Condes. Chile

2013

Bienal de Joyería de Arte “BEIJING INTERNATIONAL JEWELRY ART BIENNAL” China

“SOFA Chicago”. Representados por Galería CHARON KRANSEN ART, USA

“Matadero” SCHMUCK Week 2013. Clara Space. Munich, Alemania

“Think Twice: New Latin American Jewelry”. Museum of Applied Art and Design . Tallin,
Estonia y National Center for the Arts. Monterrey, México

“Matadero” Barcelona Jewelry Week + Galería El Bigote del Sr. Smith. Barcelona, España

“REVOLT” The Gallery of Art in Legnica. Legnica, Polonia

Primer Concurso WE WALKA Escuela “ANCESTRAL”. JOYA BARCELONA. Barcelona, España,
Galería Isabel Aninat. Santiago, Chile

“JoyaViva: Jewelry across the Pacific”. Gallery Objectspace. Auckland, New Zeland

“Proyecciones: reflexiones, diálogos y prácticas en torno a Gordon Matta-Clark”. Museo
Nacional de Bellas Artes MNBA. Santiago, Chile

“Delirio y Cordura”Galería Scuola Italiana. Santiago, Chile

“Chile en 100 Pailas” GKO Gallery. Chile

2012

“Ritual” The Gallery of Art in Legnica. Legnica, Polonia

Pasarela YOMOSTRO junto a 12-na. BAFWEEK Buenos Aires Fashion Week. Argentina

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

"Bienal Interamericana de Diseño BID12" Central de Diseño | DIMAD. Madrid, España

"Sellos de Excelencia UNESCO CHILE: Objetos Chilenos" Museo de Arte Popular GAM. Santiago, Chile

"Southern Charms" RMIT Gallery. Melbourne, Australia

Pasarela "Nuevo Lujo Hecho en Chile". Hotel W. Santiago, Chile

"YoMostro" "Escenas de Autor: Procesos de Vestuario" Centro Cultural Palacio La Moneda. Santiago, Chile

2011

"Think Twice: New Latin American Jewelry" Bellevue Arts Museum Seattle, USA

"Seed to Silver" World Craft Council New Delhi, India

"Beyond Shared Language: Contemporary Art and the Latin American Experience". Art Museum of South Texas, USA

Concurso Creación en Cobre. Museo de Arte Contemporáneo MAC. Santiago, Chile

2010

"Think Twice: New Latin American Jewelry". MAD Museum of Art and Design. New York, USA

"Mestizo: Retrospectiva WALKA" Espacio Pure Chile. New York, USA

"Walking the Gray Area", Galería Emilia Cohen-Arte Contemporáneo. México DF

"Expo Shanghai 2010" Pabellón Chileno. Shanghai, China

"MESTIZO: Pasarela Raíz Diseño" Centro Cultural Gabriela Mistral GAM

"Sellos de Excelencia Artesanía UNESCO Chile" Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile. Valparaíso, Chile

"IV Bienal de Diseño de Chile" Universidad Católica de Chile y Universidad del Desarrollo. Santiago, Chile

"Rethinking Chilean Craft" ChileMakers. London, UK

2009

"Beyond Shared Language: The Latin American Experience". Society for Contemporary Craft. Pittsburgh, USA

"Can Materials Speak?" Good Enough College. Londres, UK

"Sellos de Excelencia Artesanía UNESCO Chile" Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile. Valparaíso, Chile

2008

"Melbourne by WALKA". Craft Victoria Gallery. L'Oréal Melbourne Fashion Festival Cultural Program. Melbourne, Australia

"Toro Sagrado" Encounter Space, Craft Victoria Gallery. Melbourne, Australia

"Cradle to Cradle: A Circular Compromise" Instalación Urbana. Evento REDISENA. Raíz Diseño. Santiago, Chile

Seleccionados dentro de los estudios de diseño de joyería más innovadores chilenos para exponer en la Embajada Chilena en Suiza. Berna, Suiza

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

“Sellos de Excelencia Artesanía UNESCO Chile” Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile Valparaíso, Chile

2007-2012

Muestra Internacional de Artesanía Universidad Católica de Chile. Más importante evento de artesanía de Chile. Santiago, Chile

2007

Gallery Sculpture to Wear. LA, USA

“Diseño e Innovación en la Artesanía Latinoamericana”, UNESCO . Barcelona, España

COLABORACIONES

2015-2017

“Everyone and Everywhere is and Island” WALKA + Marta Mättsson (Suecia) + Klara Brynge (Suecia) <http://www.martamattsson.com/> <http://klimt02.net/jewellers/klara-brynge>

2014

“Verdad y Justicia” WALKA + Juan Díaz (Arte Textil) <http://www.juanadiaz.cl>

“Matadero” WALKA + Daniel Gil (Fotografía) <http://www.danielgilrodrigo.com>

2013

“Black Tongue” SAMUEL BAYER (Cine). Ganador del León de Oro de CANNES <http://samuelbayer.com/video/black-tongue/>

2012

“Pasarela YoMostro” WALKA + 12-na. Buenos Aires Fashion Week, Argentina www.12-na.com

“Instalación y video YoMostro” Centro Cultural Palacio La Moneda. Santiago, Chile

“Vestuario y Accesorios Gira Mundial_Illya Kuryaki and the Valderramas” <http://www.ikvoficial.com>

“Vestuario y Accesorios Gira Mundial Fernando Milagros” www.fernandomilagors.cl

PromPERU + PERU MODA Pasarela colección “Altiplano” Lima, Perú

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

PUBLICACIONES

2017

Portada Revista Atelier d'Art (Abril-Mayo 2017), Francia

Catálogo Salón Révelations, Gobierno de Chile, Francia

2006-2016

Revistas: Harper's Bazaar, Elle, Vogue, Paula, ED, Ya, entre otras

2016

Harper's BAZAAR (Reportaje de 6 páginas) <http://www.harpersbazaar.cl/moda/el-circulo-intimo-de-walka/>

"Tesoros de la Tierra". Macarena Barros, OchoLibros y Consejo de la Cultura y las Artes CNCA, Gobierno de Chile

"NEW NECKLACES: 400 designs in contemporary jewellery". Promopress

2015

Catálogo Trienal de Joyería de Arte KORU5. Imatra Art Museum. Vaasa Art Hall. Finlandia

"Shows and Tales: On Jewelry Exhibition-Making books and Contemporary Jewelry". Art Jewelry Forum (AJF). USA

"Makers in Italia, Il Design Nell'Autoproduzione" Milano Makers + MiMaEdizioni. Italia

"New Earrings: 500+ Designs from Around the World" Promopress
España

"Nuevos Creativos Chilenos Vol.1" Universidad del Desarrollo. Chile

"Artesanos Contemporáneos. Colección Sellos de Excelencia CNCA-MAPA" Museo MAPA + Consejo de la Cultura y las Artes. Chile

2014

"Master of New Jewellery Design". ECLAT-Promopress. España

"I Love You, Design Jewelry and Accessories". Designerbooks. China

"WALKA: El Atelier de Joyería Contemporánea más importante de Chile"
Reportaje de 3 páginas. Revista de Arte Contemporáneo Artefacto. Venezuela

2013

Revista VOGUE LA. Reportaje de 2 páginas "Joyas con Alma y Corazón". México

Catálogo "BEIJING INTERNATIONAL JEWELRY ART BIENNAL". China

"FULL DISEÑO: ADN WALKA". Revista MásDeco. Chile

"New Earrings by Nicolás Estrada". Thames & Hudson. USA

"Revolt". The Gallery of Art in Legnica" Polonia

"JOYA BARCELONA" España

"Oficina: WALKA" Reportaje Monográfico. Catálogo Diseño
<http://www.catalogodisenio.com/2013/08/19/oficina-walka-studio/>

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

“WALKA STUDIO: Arte, Artesanía, Diseño y Moda” Video Monográfico
https://www.youtube.com/watch?v=cYir81Q6XKo&feature=player_embedded

“Diseño Chileno: WALKA y The Andes House” Reportaje Sentidos Comunes
<http://www.sentidoscomunes.cl/walka-y-the-andes-house/>

“Catálogo 40 Muestra Artesanía UC 2013” Universidad Católica de Chile

“Exportando Creatividad: Casos de Éxito en la Industria Creativa” Santiago Creativo,
CORFO, IMAGINA CHILE

MES DEL DISEÑO – CHILE Gobierno de Chile. Seleccionados para representar la Marca
“Diseño Chile” del Mes del Diseño 2014
Chile

2012
Jewelbook 12 13 International Annual of Contemporary Art”. Ed. Stichting Kunstbouv

Catálogo “III Biental Interamericana de Diseño BID12” Central de Diseño | DIMAD. Madrid,
España

“Ritual” The Gallery of Art in Legnica” Polonia

OVERVIEW: Conversations about jewellery in Aotearoa, NZ
Nueva Zelanda

Reportaje “Joyería Contemporánea y Artesanía a la Vez” Revista IN-LAN LANCHILE

DVD “Chile: Artes Para el Mundo” Consejo de la Cultura y la Artes. Chile

DVD “Sellos de Excelencia Unesco Chile” Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Chile

2011
“Innovative Materials: Contemporary Jewellery Art” CYO International Ltd. UK

“Metalsmith vol. 31 n.3/2011” SNAG Society of North American Goldsmith. USA

“Seed to Silver Exhibition Catalogue” World Craft Council

“12 Artistas de Exportación” Revista 2010-2011 del Consejo de Nacional de la Cultura y las
Artes. Chile

“Walking Gray Area Symposium Memories” Biblioteca Nacional de México y Otro Diseño .
México

“Earthquake in Santiago” Art Jewelry Forum
<http://www.artjewelryforum.org/blog/2011/04/09/earthquake-in-santiago/>
USA

“En Diálogo con la Innovación. Artesanía Chilena Contemporánea” Publicaciones Cultura.
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

2010
“Catálogo IV Biental de Diseño de Chile” Universidad Católica de Chile y Universidad del
Desarrollo

“Considering Gray Area” Art Jewelry Forum <http://www.artjewelryforum.org/blog/2010/05/29/considering-the-gray-area/> USA

“Gray Area: Day Three” <http://www.artjewelryforum.org/blog/2010/04/15/gray-area-day-three/> USA

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

"Gray Area: Day Four" Art Jewelry Forum <http://www.artjewelryforum.org/blog/2010/04/17/gray-area-day-four/> USA

"Artesanía y Diseño A+D, Dossier UNESCO n. 2" Chile

"Catálogo Sello de Excelencia Artesanía Chile 2009" World Craft Council, UNESCO, Gobierno de Chile, Consejo de la Cultura y la Artes

Catálogo "CREA: Concurso Nacional de Artesanía y Diseño". Gobierno de Chile

Catálogo ProChile: "Accesorios de Vestir" ProChile, Gobierno de Chile
2009

"LATINO: Beyond Shared Language. Contemporary Art and the Latin American Experience Catalogue". Society for Contemporary Craft. USA

Catálogo "CREA: Concurso Nacional de Artesanía y Diseño" Gobierno de Chile

Catálogo "Premio Excelencia Artesanía UNESCO Chile 2009" Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile

2008

Catálogo "Premio Excelencia Artesanía UNESCO Chile 2008" Consejo de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile

2005 - 2011

Revista Anual "Muestra Internacional de Artesanía Hecho a Mano" Universidad Católica de Chile

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE
98985996 87386298
www.walka.cl

CONSULTORIAS y ASESORIAS

2017

Asesoría en creación y sistemas de economías creativas Nodo Artesanía Región del Libertador Bernardo O'Higgins. Municipalidad de Rancagua.

Asesoría a pequeños emprendedores artesanales, Nodo CORFO Región de Coquimbo.

2016

Asesoría, charla-taller a artesanos, Seminario de Comercialización de Artesanías, Consejo de la Cultura y las Artes, Región Metropolitana. Centro Cultural de España.

2014

Seminario "Andes Sustentable", facilitadora entre académicos, diseñadores y artesanos de la región andina. Pontificia Universidad Católica de Chile y British Council.

2013

Oficina de Innovación junto a Renato Imbroisi (Brazil) www.renatoimbroisi.com.br Asesoría en Desarrollo de productos de Artesanía+Diseño a Artesanos del Norte de Chile. Fundación Minera Escondida y Raíz Diseño. San Pedro de Atacama. Chile

2011

Clínica de Gestión y Productos a 35 productores de Joyería y Artesanía. Gestión Patagonia. Nodo Tecnológico CORFO. Punta Arena y Puerto Natales. Chile

2008 - 2010

Asesoría personalizada de Gestión y Productos a 140 pequeños emprendedores. Vicaría de la Solidaridad. Santiago, Chile

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

CURATORIAS

2017

Asistentes curatoriales de la muestra de Joyería Contemporánea Iberoamericana "23".
Asociación de Joyería Contemporánea de Portugal. Asociación Nacional de Bellas Artes de Portugal.

2014-2016

Curadores WE WALKA Escuela Gallery Space. Galería que se ha posicionado como la galería de Joyería Contemporánea más importante de Chile. Hemos realizado exhibiciones unipersonales retrospectivas de los más destacados artistas y profesores a nivel mundial: Iris Eichenberg/Alemania-Holanda-USA, Caroline Broadhead/UK, Mia Maljojoki/Finlandia, Tanel Veenre/Estonia, Mari Ishikahua/Japón-Alemania, Marta Mattson/Suecia, Anastasia Young/UK y Sayumi Yokouchi/Japón-USA

2016

Exhibición de Joyería Contemporánea Alumnos WE WALKA "TO MAKE: Craftmanship and Jewelry in the Contemporary Era"

https://issuu.com/wewalkaescuela/docs/catalogo_to_make_we_walka_web

Santiago Joya, Espacio Internet de las Cosas, Fundación Telefónica, Drugstore. Chile

2015

"Nuevas Generaciones de Joyeros Contemporáneos Chilenos". Pura Joya. Santiago, Chile

2013-2014

"ANCESTRAL: Nuevas Generaciones en la Joyería Contemporánea". Exhibición Alumnos WE WALKA.

ALCHIMIA Contemporary Jewelry School. Florencia, Italia.

JOYA BARCELONA, España.

Centro Cultural Las Condes. Chile

2011

"Joyería Contemporánea hoy en Chile" Exhibición ABC Diseño.

Sala Artes Visuales del Centro Cultural Gabriela Mistral GAM. Santiago, Chile

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

2014

Workshop "La Construcción de la Identidad de Marca y el Territorio" Marco Montemaggi (Italia)

Workshop Joyería Contemporánea "Touch and Territory" Caroline Broadhead, Directora de Joyería de Universidad Central Saint Martin (UK)

Workshop Joyería Contemporánea "The Everyday: Diseñar desde la emocionalidad" Mia Maljojoki, Diseñadora de Marimekko

2013

Workshop Joyería Contemporánea "Amuleto o Talismán" Hanna Hedman (Suecia)

Workshop Joyería Contemporánea "Corporeo - Incorpóreo" Jorge Manilla (Bélgica-México)

Diplomado Joyas Textiles con Técnicas Andinas. Universidad Católica de Chile. Facultad de Diseño

Workshop "Técnicas tradicionales del textil Kawésqar" por Carolina Quintul
Fundación Artesanías de Chile

Seminario "Proyecciones: reflexiones, diálogos y prácticas en torno a Gordon Matta-Clark".
Museo Nacional de Bellas Artes MNBA

II Conferencias del Desierto: Artesanía + Diseño

Fundación Minera Escondida. San Pedro de Atacama

Workshop "Subtraction Cutting": por Julian Robert (UK). Universidad de las Américas

Taller de "Textil Andino" por la arqueóloga Isabel Ramírez

Curso "Arte textil en Chile: Historia y Sociedad" por Museo Chileno de Arte Precolombino

Workshop "A piece of reality: Jewelry as Memory System" por Jiro Kamata (Japón-Alemania)

Seminario "Marketing patrimonial: Del valor de la Marca al Museo Institucional" Marco Montemaggi (Italia), Brad Manager Lamborghini y Profesor de "Luxury Management en POLIMODA, Florencia. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile

2012

Curso Branding "Marca: Camino a la internacionalización". Prochile

2011

Workshop "En Busca de Significados: Un Diálogo entre Forma y Materia" por el artista Jorge Manilla (México-Bélgica)

Workshop "Joyería Contemporánea y Mercado: Desafíos Creativos para el Arte Contemporáneo" por el Galerista de Joyería Contemporánea Charon Kransen

2010

Workshop "Love and Hate" por Ruudt Peters (Holanda)

Workshop "Diálogos de Identidad" por Jorge Manilla (México - Bélgica). México

Workshop "Cómo se construye una marca internacional en el sector de la Moda y Accesorios" por Alessandro Massarini (Italia). ProChile

Chile

2009

Primer Congreso Internacional de Joyería. Cajamarca, Perú

Curso Alta Joyería y Engaste con el maestro Víctor Muñoz

2008

Ayudante de Roseanne Bartley (Nueva Zelanda) Melbourne, Australia

Residencia Artística. The South Project Inc. Melbourne, Australia

Workshop con Marianne Hosking en la Galería Craft Victoria. Melbourne, Australia

Aprendiz de Vicky Mason (Nueva Zelanda). Melbourne, Australia

Workshop de Cera Perdida. CAE, Melbourne, Australia

Workshop "De la Tienda a la Galería: Artesanía Contemporánea y Diseño en la escena de las Artes Visuales" por Kevin Murray (Australia)

Museo de Artes Visuales MAVI. Chile

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

2005

Aprendiz Taller de Alta Joyería Patricia Cave. Chile
Workshop "Identidades Latinas" por Jum Nakao (Brazil). Raíz Diseño

2004

Ingeniero en Ejecución en Turismo. Instituto Profesional DOUC UC. Santiago, Chile

1999

Licenciatura en Traducción. Universidad Católica de Valparaíso. Valparaíso, Chile

ESTUDIOS

Ricardo 'Nano' Pulgar

2014

Workshop "La Construcción de la Identidad de Marca y el Territorio" Marco Montemaggi (Italia)

Workshop Joyería Contemporánea "Touch and Territory" Caroline Broadhead, Directora de Joyería de Universidad Central Saint Martin (UK)

Workshop Joyería Contemporánea "The Everyday: Diseñar desde la emocionalidad" Mia Maljojoki, Diseñadora de Marimekko

2013

Workshop Joyería Contemporánea "Amuleto o Talismán" Hanna Hedman (Suecia)

Workshop Joyería Contemporánea "Corporeo - Incorpóreo" Jorge Manilla (Bélgica-México)

Seminario "Proyecciones: reflexiones, diálogos y prácticas en torno a Gordon Matta-Clark" Museo Nacional de Bellas Artes MNBA. Chile

II Conferencias del Desierto: Artesanía + Diseño. Fundación Minera Escondida. San Pedro de Atacama

Workshop "A piece of reality: Jewelry as Memory System" Jiro Kamata (Japón-Alemania)

Diplomado "Espacios Expositivos". Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanísticos, Universidad Católica. Chile

Workshop "Subtraction Cutting": por Julian Robert (UK) Universidad de las Américas + Raíz Diseño

Seminario "Marketing patrimonial: Del valor de la Marca al Museo Institucional" Marco

Montemaggi (Italia), Brad Manager Lamborghini y Pofesor de "Luxury Management en POLIMODA, Florencia. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile

"Seminario Internacional: Cultura y Moda" Sass Brown (UK) Fashion Institute of Technology NYC y autora de "Eco Fashion"

Marco Montemaggi (Italia), Brad Manager Lamborghini y Pofesor de "Luxury Management en POLIMODA, Florencia. Facultad de Diseño de Vestuario, Douc UC

2012

Workshop "Raiders of the Lost Architect" por Estela Saez (España-Holanda)

Seminario Joyería Contemporánea "En Construcción" Buenos Aires, Argentina

Workshop "Cómo construir la marca Made in Chile en el Mundo" por Urs Ruggaber (Suiza)

ProChile + Diseño Cultura Gobierno de Chile + Universidad Andrés Bello. Centro Cultural Palacio La Moneda

Workshop "Desafíos del Diseño 2012", por Andrés Fredes (Austria-Chile) ProChile + Diseño Cultura Gobierno de Chile. Centro Cultural Palacio La Moneda

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl

2011

Workshop "En Busca de Significados: Un Diálogo entre Forma y Materia: por Jorge Manilla (México-Bélgica)

Workshop "Joyería Contemporánea y Mercado: Desafíos Creativos para el Arte Contemporáneo" por Charon Kransen (Holanda -USA)

Workshop de Fundición en Escultura. Universidad de Chile Departamento de Artes Visuales
Curso de Especialización en Engastes y Alta Joyería Avanzada

2010

Workshop "Love and Hate" por Ruudt Peters (Holanda)

Workshop "Losing My Religion" por Ruudt Peters (Holanda) México

Workshop "Identidad de marca en Joyería" por Ricardo Domínguez (España)

Workshop "Cómo se construye una marca internacional en el sector de la Moda y

Accesorios" por Alessandro Massarini (Italia) ProChile

Curso avanzado de Cera Perdida

2008

Residencia Artística. The South Project Inc. Melbourne, Australia

Workshop "De la Tienda a la Galería: Artesanía Contemporánea y Diseño en la escena de las Artes Visuales" por Kevin Murray. Museo MAVI

2006

Workshop "La Creatividad en la Gestión de Negocios" por Alejandro Jodorowsky

2002 Abogado. Minor en Filosofía. Universidad Católica de Chile

Institute D'Etudes Politiques-Science PO. Intercambio Universitario. París, Francia

WALKA

Thor Heyerdal 2105, Vitacura_CHILE

98985996 87386298

www.walka.cl